



ACCORDEON

ÉTOILES DE NACRE

Voilà quelques années, Astor Piazzolla, accordéoniste inventeur du Tango Nuevo, souffle à Richard Galliano l'idée de s'éloigner des standards du jazz américain et de retrouver ses racines françaises : le new musette est né de cette envie de « remettre les compteurs à zéro », comme le souligne Richard Galliano. Musique métisse avant l'heure, le musette et a fortiori, aujourd'hui, le new musette, s'est construit à partir de multiples influences régionales. Tulle, haut lieu de la fabrication d'accordéons français, rend chaque année hommage au « piano du pauvre » grâce à une programmation éclectique et métissée, à la recherche de jeunes talents. Ainsi, cette année, Domi Emorine, lauréate de nombreux concours internationaux et âme du groupe La Milca au son rock-guinguette-ska et java... excusez du peu.

Tulle. Du 16 au 19.9. Les Nuits de nacre.
Tél. : 05 55 20 28 54. Net : nuitsdenacre.com